



**MEMORIA DE LAS ACCIONES DESARROLLADAS.
PROYECTOS DE MEJORA DE LA CALIDAD DOCENTE.
VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y CALIDAD.
XII CONVOCATORIA (2009-2010)**



DATOS IDENTIFICATIVOS:

Título del Proyecto

EL AULA EXPERIMENTAL DE EDUCACIÓN INFANTIL: Hacia un nuevo enfoque en la formación práctica de los maestros (Continuación de los proyectos 07NA 5077 y 08A5097)

Código del Proyecto: 095006

Resumen del Proyecto

La experiencia que nos disponemos a valorar en esta memoria, experiencia que cuenta ya con tres años de aplicación, consiste en la puesta en funcionamiento de un aula experimental en la que los alumnos de la titulación de Educación Infantil realizan prácticas con escolares a lo largo de todo curso. Hay que decir que no se trata simplemente de un contexto de aplicación de lo que se aprende en las clases sino de un espacio en el que se construye el verdadero conocimiento pedagógico, que es aquel que deriva de la propia acción y del diálogo con los compañeros. En consecuencia, el carácter formativo del aula no se orienta sólo a mejorar las competencias técnicas de los futuros maestros sino también, y muy especialmente, su pensamiento crítico y su pensamiento práctico o *saber hacer*.

Nuestro primordial logro a lo largo de este curso 2009-2010 ha sido el avance en interdisciplinaria y coordinación del profesorado. Las actividades llevadas a cabo, directamente relacionadas con las distintas materias que componen el currículum de los alumnos, han sido orquestadas y evaluadas por las cuatro profesoras de Practicum de la carrera.

Coordinador del Proyecto

Nombre y Apellidos	Departamento	Código del Grupo Docente	Categoría profesional
M ^a del Carmen Gil del Pino	Educación	062	T.U.

Otros Participantes

Nombre y Apellidos	Departamento	Código del Grupo Docente	Categoría Profesional
Paloma Calzada Sánchez ¹	Psicología		TEU
Regina Gallego Viejo	Educación Artística y Corporal	062	TEU

¹ Esta profesora se adhiere al proyecto después de que éste fuese enviado al Vicerrectorado.

Mª Salud Jiménez Romero	Psicología	072	Profesora Asociada
Ángela de Luque Sánchez	Educación		TEU
Jesús Mañas Montero	Psicología	062	T.U.
Alexander Maz Machado	Matemáticas	040	Contratado Doctor
Rosario Mérida Serrano	Educación	068	T.U.
Luis Moreno Moreno	Historia del Arte, Arqueología y Música	097	P. Asociado
Flora Racionero Siles	Educación Artística y Corporal	6	P. Colaboradora (T.C.)
Antonio Jesús Rodríguez Hidalgo	Psicología	062	P. Colaborador
María Rosal Nadales	Ciencias del lenguaje		Comisión de Servicios
Arturo Rueda Saravia	Ciencias Sociales y experimentales		TEU
Francisco Villamandos de la Torre	Botánica, Ecología y Fisiología Vegetal		C.E. U.

Asignaturas afectadas

<i>Nombre de la asignatura</i>	<i>Área de Conocimiento</i>	<i>Titulación</i>
Teorías e Instituciones Contemporáneas de la Educación	Teoría e Historia de la Educación	Educación Infantil
Prácticum I	Teoría e Historia de la Educación	Educación Infantil
Prácticum II	Didáctica y Organización Escolar	Educación Infantil
Prácticum III	Didáctica de la Expresión Plástica	Educación Infantil
Desarrollo del Pensamiento Matemático y su Didáctica	Didáctica de las Matemáticas	Educación Infantil
Desarrollo de la Expresión Musical y su Didáctica	Música	Educación Infantil
Desarrollo de la Expresión Plástica y su Didáctica	Didáctica de la Expresión Plástica	Educación Infantil
Organización y Funcionamiento de los Sistemas Naturales	Botánica	Educación Infantil
Didáctica General	Didáctica y Organización Escolar	Educación Infantil
Psicología de la Educación y el Desarrollo en edad escolar	Psicología Evolutiva y de la Educación	Educación Infantil
Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial	Psicología Evolutiva y de la Educación	Educación Infantil
Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural	Didáctica de las Ciencias Experimentales	Educación Infantil
Organización del Centro Escolar	Didáctica y Organización Escolar	Educación Infantil
Literatura Infantil	Didáctica de la Lengua y la Literatura	Educación Infantil
Aspectos Evolutivos y Educativos de la Deficiencia Auditiva (la teoría y la práctica)	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos	Educación Especial

MEMORIA DE LA ACCIÓN

1. Introducción

Al plantearnos la elaboración de este documento nos proponemos tanto repensar como extender los aciertos y los puntos débiles de nuestra experiencia en relación al Aula Experimental de Educación Infantil con el fin claro de reconducirla y mejorarla cuanto nos resulte posible. Este informe de evaluación tendrá presentes los mismos dos ámbitos que contempla el proyecto. En primer lugar está el interés por la innovación y la mejora, elementos que consideramos imprescindibles para poder facilitar los aprendizajes de los alumnos tanto en circunstancias normales como en las extraordinarias que ahora atravesamos. No hay que olvidar que la incorporación al Espacio Europeo de Educación Superior está exigiendo una alta competencia innovadora en un contexto en que los modos de hacer tradicionales se resisten a desplomarse.

En segundo lugar, y con una mayor repercusión, está el empeño por lograr una formación de calidad de los alumnos, una formación tanto a nivel personal como profesional. Y es que nos interesa no sólo la preparación para el mundo del trabajo sino también el desarrollo de la sensibilidad hacia las realidades educativas y sociales, sensibilidad que ha de traducirse en compromiso, en actitudes de crítica, de interés y de trabajo solidario, de generosidad, iniciativa y colaboración. En definitiva, creemos que este proyecto constituye un excelente mecanismo para la formación integral de nuestros alumnos, formación que es “uno de los clásicos compromisos que las universidades formulan a modo de declaración de intenciones en sus documentos constituyentes, estatutos o planes estratégicos [...] olvidado con frecuencia en las propuestas docentes que conforman el modelo formativo de las diferentes titulaciones” (Martínez, M., 2009. 24). Si la universidad no se preocupa y ocupa de la formación intrínsecamente humana, se expone a ser ocupada, tomada, vendida, convertida en sucursal de empresas, gobiernos, consorcios y firmas internacionales (Derrida, 2001:17).

Asimismo, hay que poner también en lugar destacado el hecho de que los profesores comprometidos en esta experiencia nos pronunciamos a favor del *conocimiento como acción*, sin olvidar, desde luego, la necesidad de unas sólidas fundamentaciones epistemológicas que avalen tanto la reflexión pedagógica como su puesta en práctica. Puede sintetizarse nuestra acción formativa del siguiente modo más organizado: posibilitar al estudiante *saber* –conceptos, palabras, leyes, principios...–, *saber hacer* –estrategias, técnicas, habilidades– y *valorar* –actitudes, afectos, intereses...–, o dicho en terminología del Espacio Europeo, preparar en *competencias cognitivas* (empleo de teorías y conceptos, así como del conocimiento tácito e informal adquirido por experiencia), *funcionales* (habilidades y estrategias), *personales* (comportamiento en un rol o situación profesional determinada) y *éticas* (comportamiento coherente con un conjunto de valores personales y profesionales).

Aludiremos también en estas primeras líneas del documento reflexivo final a dos aspectos de enorme interés: a) la tendencia actual a la armonización de los roles y funciones del maestro en el contexto internacional; y b) la importancia de la práctica para elaborar conocimiento a partir de la reelaboración de experiencias vividas. Es precisamente desde esta doble perspectiva – *Conformación de un perfil internacional de maestro e importancia del ejercicio práctico en la construcción del conocimiento pedagógico*– desde donde conviene desenvolver esta memoria dado que prácticamente todo el proyecto está bien empapado de ambos valores, y ello porque el estado de la cuestión lo requiere. Sin duda, el aula experimental puede ser considerada como un elemento clave para el logro de las competencias del maestro europeo actual.

Y, antes de entrar en mayores precisiones, digamos finalmente que el aula experimental está en vías de ser uno de los principales motores de este obligado proceso de adaptación al Plan de

Bolonia. A nuestro juicio constituye una propuesta docente universitaria de calidad que contribuye a formar personas competentes para aprender a aprender y aprender a emprender.

2. Objetivos

Tres han sido los propósitos fundamentales de nuestro diseño de innovación, propósitos que relacionamos y valoramos seguidamente:

A. Nuestra pretensión primera era insertar completamente el aula en el discurrir académico cotidiano, es decir, sistematizar su uso. No sólo se trataba de posibilitar estructuras y ocasiones para la participación activa y la adopción de roles coyunturales sino de crear espacios de formación necesariamente integrados y relacionados con todas las materias curriculares. Para nosotros lo deseable era que la “casita”, como la llamamos coloquialmente, constituyera el contexto organizativo básico en el que transcurriera una buena parte de la vida de los estudiantes, un espacio social y educativo en el que se viviera y se aplicara continuamente el conocimiento. Pues bien, con respecto a este objetivo cabe decir que el grado de cumplimiento ha sido óptimo. Doce actividades realizadas con niños a lo largo del curso requieren mucha preparación y ocupan mucho espacio mental y muchas franjas horarias.

B. En segundo lugar, con este proyecto pretendíamos promover el trabajo conjunto entre el profesorado universitario y el de Educación Infantil en torno a problemas y situaciones reales para mejorar tanto el conocimiento pedagógico como la práctica educativa. Valoramos también muy positivamente la consecución de este objetivo, ya que hemos tenido numerosos encuentros que han proporcionado un enriquecimiento mutuo.

C. El tercer y último objetivo que nos propusimos era conseguir la interacción real del profesorado de toda la especialidad y configurar, pues, un equipo docente universitario. Como quiera que objetivos así de ambiciosos no se alcanzan nunca plenamente, podemos decir sin embargo que hemos avanzado en este aspecto, si bien queda todavía mucho por hacer. Ciertamente, se está produciendo un cambio de mirada en el profesorado, un cambio en la cultura institucional, un interés por implicarse en la realidad que nos es propia y en su transformación.

3. Descripción de la experiencia

Tal y como hemos señalado ya, la novedad más interesante de la experiencia durante este curso ha sido la coordinación de la misma desde las asignaturas *Practicum I*, *Practicum II* y *Practicum III*. Las cuatro profesoras responsables de estas asignaturas han llevado a cabo un continuo trabajo cooperativo conjugando y canalizando las distintas propuestas formuladas por el profesorado integrante del proyecto.

Éste se ha llevado a cabo a lo largo de todo el curso académico. Los profesores y alumnos implicados en él han mantenido diversas reuniones a lo largo del desarrollo del mismo, destacando la asamblea general celebrada a comienzos de curso en la que se trataron diversos aspectos técnicos para la puesta en funcionamiento del aula. En concreto, en ella se debatió largamente sobre el plan de trabajo y se tomaron decisiones importantes como la de centralizar todas las actividades en torno al tema de *los oficios*, al considerar que éste constituía un núcleo

que presentaba muchas posibilidades didácticas. Se decidieron también los que se iban a trabajar, optándose por los siguientes: panadero, médico, peluquero, horticultor, vendedor de flores, policía y pintor. Asimismo, ese día se constituyeron los grupos de trabajo y la comisión de decoración y mantenimiento del aula.

La primera acción tras la asamblea fue elaborar un díptico informativo y enviarlo a distintos centros educativos para que, en caso de estar interesados en participar, lo solicitaran en el tiempo y forma establecidos. Dado que las solicitudes recibidas sobrepasaron nuestras previsiones, nos vimos obligados a realizar una difícil selección de los mismos, para la que tuvimos en cuenta fundamentalmente el orden de llegada de la solicitud y las características socioeconómicas del contexto de los centros, primando a los más desfavorecidos. Seguidamente entramos en contacto con los seleccionados para darles a conocer la fecha, el horario, el programa y las condiciones de la actividad.

Los maestros, en su Centro, prepararon con antelación suficiente la visita, organizando y trabajando con los niños en su aula aquellos aspectos necesarios para su aprovechamiento. Paralelamente nosotros, una vez conocido el perfil del centro y el de los niños que nos iban a visitar, preparamos igualmente con nuestros alumnos de la Facultad la sesión de trabajo. Por grupos, los estudiantes se responsabilizaron de un determinado rincón y elaboraron o adquirieron los materiales necesarios para su puesta en práctica.

Las visitas se llevaron a cabo los viernes de febrero a mayo. Aunque no todas ellas han tenido el mismo programa, conviene reconstruir, dados los numerosos aspectos comunes, una visita-tipo para que el lector pueda formarse una idea aproximada de ellas.

Los niños, acompañados por sus maestros y maestras y ocasionalmente por algunos padres y madres, llegan a la Facultad a las 9,30 de la mañana y comienzan la jornada con un recibimiento por parte de nuestros alumnos que les dan la bienvenida y los invitan a conocer el aula y a jugar en ella. Durante toda la mañana los pequeños van pasando por los distintos rincones –frutería, panadería, peluquería, floristería, huerto, ayuntamiento, consulta médica y rincón del pintor– donde observan, exploran, crean, juegan, aprenden y disfrutan. Nuestros alumnos, por su parte, les sugieren actividades, les formulan preguntas, les plantean problemas y observan su comportamiento, su respuesta a los materiales presentados, su interés por las tareas propuestas y el grado de realización de las mismas.



Figuras 1 y 2. Niños elaborando dulces en la panadería y sembrando semillas en el huerto



Figuras 3 y 4. Rincón del médico y frutería

A mitad de la mañana se ofrece a los niños y a sus maestros un desayuno molinero compuesto de pan, aceite, azúcar, leche y zumos. La jornada termina alrededor de las 13,15 horas con un acto de despedida en el que los niños nos cuentan sus sensaciones y experiencias vividas en el aula experimental, lo que les ha gustado más y lo que les ha interesado menos y enseñan a los demás los productos elaborados en los distintos rincones que se llevan de recuerdo. Además, a los maestros se les da un cuestionario para que viertan en él sus opiniones al respecto.

Una vez que los niños se han marchado se recoge el aula y, a continuación, se analiza todo lo vivido. Para nuestros alumnos es el momento de la reflexión conjunta, de sacar partido de los aciertos y de los errores, de afianzar algunas hipótesis y de reelaborar otras, de desmontar muchos tópicos, de compartir en definitiva la experiencia con los demás para seguir avanzando. Finalmente, tanto los estudiantes como los profesores implicados en la actividad rellenan un cuestionario en el que queda constancia escrita de su valoración de la actividad.

4. Materiales y métodos

Basándonos en las escuelas infantiles de Reggio Emilia (Italia), nuestros materiales han sido en gran parte productos de desecho –botones, lanas, trapos, envases, ruedas, cartones...–, productos que nosotros hemos aprovechado y organizado convirtiéndolos en interesantes recursos didácticos que han nutrido nuestra aula experimental.

En cuanto a los métodos, digamos, en primer lugar, que hemos puesto en marcha una metodología activa e innovadora con el objetivo de estimular en los alumnos la curiosidad, el trabajo en equipo, la habilidad para comunicarse, la capacidad reflexiva, el juicio crítico, la independencia de criterio, la resolución de problemas, la toma de decisiones, el uso de materiales variados y ricos, la creatividad, etcétera, competencias todas ellas que están en nuestro pensar y en nuestro hacer cotidianos. Tareas constantes nuestras han sido la motivación, la orientación, el apoyo y el seguimiento exhaustivo del trabajo de los estudiantes. Sin duda, hemos hecho un gran esfuerzo para introducir cambios y orientar la formación universitaria de manera más práctica. Concretamente, hemos utilizado un soporte metodológico básico: el aprendizaje cooperativo.

En efecto, hemos empleado el trabajo cooperativo tanto del alumnado como del profesorado, algo absolutamente preciso en los tiempos que corren. Todas las actividades planteadas en el proyecto lo han puesto en práctica: programación, adecuación del espacio, construcción de materiales, aplicación didáctica, evaluación, etcétera. Podemos afirmar que se aprecia un progreso importante en este ámbito tan olvidado en las metodologías tradicionales. Se

trata de una cooperación compleja, porque intervienen diversos colectivos: alumnado universitario, alumnado infantil, maestras de esta etapa y profesorado universitario. Así es que cabe afirmar que los flujos comunicativos y la adopción de decisiones compartidas son la base sobre la que pivota esta experiencia de innovación docente.

5. Resultados obtenidos y disponibilidad de uso

El proyecto que estamos valorando está teniendo un relevante impacto docente y organizativo. En él han participado catorce profesores de los veintiséis que integran la especialidad de Educación Infantil. Desde el Vicedecanato de Ordenación Académica se ha reservado en el horario de toda la titulación la mañana de los viernes para las actividades del mismo, lo que sin duda prueba la importancia que se le concede desde la dirección del centro. Las escuelas que han acudido este año han sido las siguientes:

- 1) C.E.I.P. “Obispo Osio” de Córdoba.
- 2) C.E.I.P. “Santuario” de Córdoba (tres visitas)
- 3) C.E.I.P. “Jerónimo Luis de Cabrera” de Córdoba
- 4) C.E.I.P. “Antonio Carmona Sosa” de Palma del Río
- 5) Escuela Infantil “Cruz de Juárez” de Córdoba
- 6) C.E.I.P. “Duque de Rivas” de Córdoba
- 7) Escuela Infantil “Giner de los Ríos” de Córdoba
- 8) C.E.I.P. “Fernando Miranda” de Fernán Núñez
- 9) Escuela Infantil “Virgen de la Fuensanta” de Córdoba
- 10) C.E.I.P. “San Juan de la Cruz” de Córdoba.

En total han sido **10** las escuelas con las que este curso hemos trabajado conjuntamente y **12** las visitas realizadas, lo que, a una media de 50 escolares por actividad, significa que unos **600** niños de Educación Infantil se han beneficiado este año de esta experiencia. Por otra parte, el número de estudiantes que han participado en el proyecto en el presente curso 2009-2010 ha sido de 220, esto es, la titulación al completo. Hemos de decir, asimismo, que son muchas las solicitudes de escuelas que tenemos en lista de espera para visitar nuestra aula experimental durante el próximo curso 2010-2011.

Por otra parte, hay que decir que obra en nuestro poder un discreto pero valioso fondo de materiales, entre los que podemos destacar los vídeos y fotografías de las visitas, que constituyen magníficos instrumentos de evaluación, motivación y difusión, murales, decorados, objetos diversos, etcétera.

Por último, digamos que la prensa se ha interesado por el aula experimental en determinadas ocasiones (Diario Córdoba, Difusión UCO) así como Canal Sur 2, para el programa *El Club de las Ideas* (28 de noviembre de 2009) y la televisión municipal de Córdoba (26 de marzo de 2010).

6. Utilidad

Consideramos que este proyecto de trabajo es sumamente útil, en primer lugar, para los estudiantes de la especialidad de Educación Infantil, porque adquieren competencias profesionales como perder el miedo a tratar con los niños, hacerse respetar, aprender a adecuar el material y la metodología a los niveles y motivación de los escolares, empatizar con ellos,

entenderles y saber ponerse en su lugar, detectar problemas y resolverlos sobre la marcha, etcétera, competencias todas ellas que se trabajan con experiencias como la que estamos presentando. Asimismo, el proyecto posibilita que los estudiantes se formen en habilidades personales y sociales como por ejemplo la definición de su vocación docente, el desarrollo de la autoestima, la comprensión de la naturaleza de la profesión, un mejor conocimiento de sí mismos, la capacidad de establecer relaciones de cooperación, el despliegue de la conciencia crítica, etcétera.

En segundo lugar, con esta experiencia se han beneficiado, ya lo hemos dicho, 600 escolares de Educación infantil, que han salido de sus aulas y han vivido una jornada llena de acción y fantasía.

Por último, los profesores de la titulación implicados en el proyecto también han ganado con él, pues poco a poco abandonan su rol de transmisores del saber y van desempeñando, tal y como se les reclama desde el EEES, el de dinamizadores y guías del proceso de aprendizaje de sus alumnos.

7. Observaciones y comentarios

Este proyecto posibilita la formación de los maestros a través de un auténtico aprendizaje experiencial. Es coherente con algunos de los retos y objetivos que tiene que abordar la universidad en la actual reforma. Sin duda, es válido y adecuado para lograr el desarrollo de valores y la adquisición de competencias. Cabría afirmar, pues, que constituye un elemento básico para acometer las necesarias innovaciones metodológicas, organizativas y curriculares en la titulación. Por ello consideramos absolutamente indispensable su continuidad.

8. Autoevaluación de la experiencia

Las valoraciones tanto informales como formales realizadas por los distintos sectores implicados en “la casita” son muy positivas. Ciertamente, los profesores de la facultad implicados en el proyecto, los maestros de los distintos centros educativos que han participado en la organización y desarrollo de las actividades, los estudiantes de Magisterio y hasta los propios niños coinciden en el alto grado de satisfacción mostrado con la experiencia.

9. Bibliografía

- Derrida, J. (2001): *Universidad sin condiciones*. Traducción de Cristina Peretti y Paco Vidarte. Mínima Trota. Trota, Madrid.
- Martínez, M. (2009): “Aprendizaje-servicio: bases conceptuales y sentido formativo” en *El Practicum más allá del empleo*. X Symposium Internacional sobre Practicum y Prácticas en empresas en la formación universitaria. Poio 2009.

Lugar y fecha de la redacción de esta memoria

Córdoba, 14 de septiembre de 2010