



**Calendario de exámenes del segundo cuatrimestre
1ª Convocatoria ordinaria (Del 9 al 21 de junio de 2025)**

GRADUADO EN CINE Y CULTURA (PLAN 2016)

Primer Curso

103612	Introducción al arte cinematográfico	16 junio	12.30-14.30 h.	Aula 8
103601	Introducción a la Historia II: Edades Moderna y Contemporánea	9 junio	12.30-14.30 h.	Aula 5
103603	Filosofía del cine	20 junio	12.30-14.30 h.	Aula 12
103642	Historia de la música	13 junio	10.00-12.00 h.	Aula 12
103614	Idioma Moderno II (Inglés)	11 junio	10.00-12.00 h.	Aula 8
103617	Idioma Moderno II (Francés)	11 junio	10.00-12.00 h.	Aula 9
103620	Idioma Moderno II (Alemán)	11 junio	10.00-12.00 h.	Aula 13
103626	Idioma Moderno II (Árabe)	11 junio	10.00-12.00 h.	Sala Pérez de Oliva
103623	Idioma Moderno II (Italiano)	11 junio	10.00-12.00 h.	Aula 12



Segundo Curso

100585	Teoría y Práctica del Español	9 junio	13.00-15.00 h.	Salón de Actos
103641	Teoría de la Literatura	13 junio	10.00-12.00 h.	Salón de Actos
103636	Instituciones y empresas cinematográficas	11 junio	16.00-18.00 h.	Aula 5
103602	Literatura Hispánica y su contexto	18 junio	8.00-10.00 h.	Salón de Actos
103611	Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis G. 2	16 junio	10.00-12.00 h.	Aula 9

Tercer Curso

103652	Historia, formas y movimientos del Cine II	11 junio	10.00-12.00 h.	Aula 6
103657	Literatura comparada	16 junio	12.30-14.30 h.	Aula 11
103643	Antropología audiovisual	9 junio	10.00-12.00 h.	Aula 6
103659	Análisis del cine: imagen y banda sonora	20 junio	10.00-12.00 h.	Aula 6
103633	Creación multimedia	18 junio	12.30-14.30 h.	Sala Pérez de Oliva
103639	Normativa del Patrimonio audiovisual	18 junio	12.30-14.30 h.	Aula 19
103661	Postcine y cultura digital	18 junio	12.30-14.30 h.	Aula 13



Cuarto Curso

103658	Cine Español	9 junio	16.00-18.00 h.	Aula 6
103631	Teoría del guión	16 junio	16.00-18.00 h.	Aula 8
103656	El cine y su relación con las artes	13 junio	15.30-17.30 h.	Aula 11
103638	Gestión y tutela del patrimonio audiovisual	20 junio	18.00-20.00 h.	Aula 21
103663	Ingeniería y técnicas de vídeo y sonido	20 junio	18.00-20.00 h.	Aula 12
103664	El mito en la cultura digital	20 junio	18.00-20.00 h.	Aula 6