

## Cronograma de implantación de las modificaciones aprobadas por la DEVA, para su entrada en vigor a partir del curso 2020/21

1.- ASIGNATURAS QUE CAMBIAN DE CURSO DE IMPARTICIÓN			
ASIGNATURA		Curso 20/21	Curso 21/22
<b>Arte Antiguo (OBL)</b> (Cambia de 2º a 1º curso)	Estudiantes con ingreso en la titulación antes del curso 20/21 (se cursa en 2º)	ULTIMO AÑO DE IMPARTICIÓN EN ESTE CUATRIMESTRE (un grupo)	
	Estudiantes con ingreso en la titulación a partir del curso 20/21 (se cursa en 1º)	SE IMPARTE DESDE ESTE CURSO (un grupo)	
<b>Arte Clásico (OBL)</b> (Cambia de 2º a 1º curso)	Estudiantes con ingreso en la titulación antes del curso 20/21 (se cursa en 2º)	ULTIMO AÑO DE IMPARTICIÓN EN ESTE CUATRIMESTRE (un grupo)	
	Estudiantes con ingreso en la titulación a partir del curso 20/21 (se cursa en 1º)	SE IMPARTE DESDE ESTE CURSO (un grupo)	
<b>Literatura y Arte (B)</b> (Cambio del 1º a 2º curso)	Estudiantes con ingreso en la titulación antes del curso 20/21 (se cursa en 1º)	Sin docencia SOLO EXAMEN	
	Estudiantes con ingreso en la titulación a partir del curso 20/21 (se cursa en 2º)		SE IMPARTE DESDE ESTE CURSO

2.- ASIGNATURAS QUE SE ELIMINAN					
ASIGNATURA	Curso 20/21	Curso 21/22	Curso 22/23	Curso 23/24	Curso 24/25
<b>Concepto y Método de la Historia del Arte (B)</b> (asignatura de 1º que se elimina)	Sin docencia SOLO EXAMEN	SE ELIMINA*			
<b>El Hecho Artístico en Europa de 1400 a 1750 (OBL)</b> (asignatura de 2º que se elimina)	ÚLTIMO AÑO DE IMPARTICIÓN	Sin docencia SOLO EXAMEN	SE ELIMINA*		
<b>Museología (OBL)</b> (asignatura de 3º que se elimina)	SE IMPARTE	ÚLTIMO AÑO DE IMPARTICIÓN	Sin docencia SOLO EXAMEN	SE ELIMINA*	
<b>Museografía (OBL)</b> (asignatura de 3º que se elimina)	SE IMPARTE	ÚLTIMO AÑO DE IMPARTICIÓN	Sin docencia SOLO EXAMEN	SE ELIMINA*	
<b>Instrumentos para la Protección del Patrimonio (OBL)</b> (asignatura de 4º que se elimina)	SE IMPARTE	SE IMPARTE	ÚLTIMO AÑO DE IMPARTICIÓN	Sin docencia SOLO EXAMEN	SE ELIMINA*
<b>Normativa sobre Patrimonio Cultural (OBL)</b> (asignatura de 4º que se elimina)			ÚLTIMO AÑO DE IMPARTICIÓN	Sin docencia SOLO EXAMEN	

2.- ASIGNATURAS QUE SE ELIMINAN					
ASIGNATURA	Curso 20/21	Curso 21/22	Curso 22/23	Curso 23/24	Curso 24/25
	SE IMPARTE	SE IMPARTE			SE ELIMINA*
<b>Últimas Tendencias del Arte (OPT)</b> (asignatura de 4º curso que se elimina)	SE IMPARTE	SE IMPARTE	ÚLTIMO AÑO DE IMPARTICIÓN	SE ELIMINA*	
<b>Las Vanguardias Cinematográficas: Filiación, Fronteras y Ecos (OPT)</b> (asignatura de 4º curso que se elimina)	SE IMPARTE	SE IMPARTE	ÚLTIMO AÑO DE IMPARTICIÓN	SE ELIMINA*	
<b>Historia de la Arquitectura Industrial y Transformaciones Urbanas (OPT)</b> (asignatura de 4º curso que se elimina)	SE IMPARTE	SE IMPARTE	ÚLTIMO AÑO ODE IMPARTICIÓN	SE ELIMINA*	
<b>Métodos y Técnicas de Análisis Geográfico (OPT)</b> (asignatura de 4º curso que se elimina)	SE ELIMINA*				

\* El alumnado que no la haya superado, debe matricularse en una asignatura según la siguiente tabla de equivalencias

TABLA DE EQUIVALENCIAS	
Asignatura	Nuevas asignatura
Concepto y Método de la Historia del Arte (1º B)	Procedimientos y Recursos para la Historia del Arte (2º B)
El hecho Artístico en Europa de 1400 a 1750 (2º OBL)	Arte del Renacimiento en Europa (2º OBL)
Museología (3º OBL)	Barroco y Clasicismo (3º OBL)
Museografía (3º OBL)	Museología y Museografía (3º OBL)
Instrumentos para la Protección del Patrimonio (4º OBL)	Instrumentos para la Protección del Patrimonio Cultural (4º OBL)
Normativa sobre Patrimonio Cultural (4º OBL)	Nuevas Tendencias del Arte (4º OBL)
Últimas tendencias del arte (4º OPT)	Historia de la Fotografía (4º OPT)
Las Vanguardias Cinematográficas (4º OPT)	Cine Español (4º OPT)
Historia de la Arquitectura Industrial y Transformaciones Urbanas (4º OPT)	Arte Contemporáneo Español (4º OPT)
Métodos y Técnicas de Análisis Geográfico (4º OPT)	Patrimonio, Desarrollo Territorial y Turismo (4º OPT)

3.- ASIGNATURAS NUEVAS				
ASIGNATURA	Curso 20/21	Curso 21/22	Curso 22/23	Curso 23/24
<b>Procedimientos y Recursos para la Historia del Arte (B)</b> (nueva asignatura que se cursa en 2º)		SE IMPARTE DESDE ESTE CURSO		
<b>Arte del Renacimiento en Europa (OBL)</b> (nueva asignatura que se cursa en 2º)		SE IMPARTE DESDE ESTE CURSO		
<b>Barroco, Clasicismo e Ilustración(OBL)</b> (nueva asignatura que se cursa en 3º)			SE IMPARTE DESDE ESTE CURSO	

3.- ASIGNATURAS NUEVAS				
ASIGNATURA	Curso 20/21	Curso 21/22	Curso 22/23	Curso 23/24
<b>Museología y Museografía (OBL)</b> (nueva asignatura que se cursa en 3º)			SE IMPARTE DESDE ESTE CURSO	
<b>Instrumentos para la Protección del Patrimonio Cultural (OBL)</b> (nueva asignatura que se cursa en 4º)				SE IMPARTE DESDE ESTE CURSO
<b>Nuevas Tendencias del Arte. De la II Guerra Mundial a la Actualidad (OBL)</b> (nueva asignatura que se cursa en 4º)				SE IMPARTE DESDE ESTE CURSO
<b>Historia de la Fotografía (OPT)</b> (nueva asignatura que se cursa en 4º)				SE IMPARTE DESDE ESTE CURSO
<b>Cine Español (OPT)</b> (nueva asignatura que se cursa en 4º)				SE IMPARTE DEESDE ESTE CURSO
<b>Arte Contemporáneo Español (OPT)</b> (nueva asignatura que se cursa en 4º)				SE IMPARTE DESDE ESTE CURSO
<b>Patrimonio, Desarrollo Territorial y Turismo (OPT)</b> (nueva asignatura que se cursa en 4º)	SE IMPARTE DESDE ESTE CURSO			